盆景工

国家职业技能标准

（征求意见稿）

1．职业概况

1.1 职业名称

盆景工

1.2 职业编码

4-09-10-03

1.3 职业定义

使用植物的根、桩以及山石和花卉等材料，制作具有观赏价值的盆景并进行管护的人员。

1.4 职业技能等级

本职业共设五个等级，从低到高依次为：五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师。

1.5 职业环境条件

室内、外，常温。

1.6 职业能力特征

具有一定的学习能力、表达能力、计算能力，具有思维想象及绘图能力，色觉、嗅觉、听觉正常，手臂、手指灵活。

1.7 普遍受教育程度

初中毕业（或相当文化程度）。

1.8 培训参考学时

五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工理论知识学习 80 标准学时，技能操作练习 40 标准学时；二级/技师、一级/高级技师理论知识学习 60 标准学时，技能操作练习 40 标准学时。

1.9 职业技能鉴定要求

1.9.1 申报条件

具备以下条件之一者，可申报五级/初级工：

累计从事本职业或相关职业[[1]](#footnote-0)①工作 1 年（含）以上。

（2）本职业或相关职业学徒期满。

具备以下条件之一者，可申报四级/中级工：

 (1)累计从事本职业或相关职业工作 4 年（含）以上。

 (2)取得本职业或相关职业五级/初级工职业资格证书（技能等级证书）后,累计从事本职业或相关职业工作 3 年（含）以上。

 (3)取得本职业或相关职业五级/初级职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业或相关职业工作 2 年（含）以上，经本职业或相关职业四级/中级工正规培训达规定标准学时数，并取得结（毕）业证书。

（4）取得技工学校本专业或相关专业[[2]](#footnote-1)②毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）；或取得经评估论证、以中级技能为培养目标的中等及以上职业学校本专业或相关专业毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）。

具备以下条件之一者，可申报三级/高级工：

（1）取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业或相关职业工作 3 年（含）以上。

（2）取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书(技能等级证书)后，累计从事本职业或相关职业工作 2 年（含）以上，经本职业或相关职业三级/高级工正规培训达规定标准学时数，并取得结（毕）业证书。

（3）取得本职业或相关职业四级/中级职业资格证书（技能等级证书），并具有高级技工学校、技师学院毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）；或取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书（技能等级证书），并具有经评估论证、以高级技能为培养目标的高等职业学校本专业或相关专业毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）。

 （4）具有大专及以上本专业或相关专业毕业证书，并取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业或相关职业工作 2 年（含）以上。

具备下列条件之一者，可申报二级/技师

 （1）取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业或相关职业工作 4 年（含）以上。

(2)取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业或相关职业工作 3 年（含）以上，经本职业或相关职业技师正规培训达规定标准学时数，并取得结（毕）业证书。

(3)取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格证书（技能等级证书）的高级技工学校、技师学院毕业生，累计从事本职业或相关职业工作 3 年（含）以上；或取得本职业或相关职业预备技师证书的技师学院毕业生，累计从事本职业或相关职业 2 年（含）以上。

具备下列条件之一者，可申报一级/高级技师

(1)职业或相关职业二级/技师职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业或相关职业工作 4 年（含）以上。

(2)取得本职业或相关职业二级/技师技能等级证书后，累计从事本职业或相关职业工作 3 年（含）以上，经本职业或相关职业高级技师正规培训达规定标准学时数，并取得结（毕）业证书。

1.9.2 鉴定方式

鉴定方式分为理论知识考试、技能考核以及综合评审。

理论知识考试以笔试、机考等方式为主，主要考核从业人员从事本职业应掌握的基本要求和相关知识；技能考核主要采用现场操作方式进行，主要考核从业人员从事本职业应具备的技能水平；综合评审主要针对技师和高级技师，通常采取审阅申报材料、答辩等方式进行全面评议和审查。

理论知识考试、技能考核和综合评审均实行百分制，成绩皆达 60 分（含） 以上者为合格。

1.9.3 监考人员、考评人员与考生配比

理论知识考试中的监考人员与考生配比不低于 1:15，且每个考场不少于 2 名监考人员；技能考核中的考评人员与考生配比为 1:5，且考评人员为 3 人（含） 以上单数；综合评审委员为 3 名（含）以上单数。

1.9.4 鉴定时间

理论知识考试时间不少于 90 min；技能考核时间：五级/初级工不少于 60min，四级/中级工不少于 120min，三级/高级工不少于 180min，二级/技师不少于 210min，一级/高级技师不少于 240min；综合评审时间不少于 30min。

1.9.5 鉴定场所设备

理论知识考试在标准教室进行；技能考核场所应按照不同等级考核项目设置操作工位，考场应具备照明、监控以及消防设施设备等，场地应通风条件良好，光线充足，规范用电。

2.基本要求

2.1 职业道德

2.1.1 职业道德基本知识

2.1.2 职业守则

(1)遵纪守法，诚实守信。

(2)爱岗敬业，热情服务。

(3)爱护环境，安全操作。

(4)弘扬传统，大胆创新。

(5)勤奋钻研，精益求精。

2.2 基础知识

2.2.1 植物学基础知识

(1)植物生长习性基础知识。

(2)植物观赏特征基础知识。

(3)植物分类基础知识。

(4)植物历史文化基础知识。

2.2.2 盆景艺术基础知识

(1)盆景历史发展概况。

(2)盆景器具基础知识。

(3)盆景石材基础知识。

(4)盆景艺术设计基础知识。

(5)盆景艺术造型基础知识。

(6)盆景陈设基础知识。

2.2.3 盆景养护基础知识

(1)土肥基础知识。

(2)植物养护基础知识。

(3)石材养护基础知识。

2.2.4 安全知识

（1）机械与设施设备安全使用知识。

（2）农药、肥料、化学药品的安全使用、保管知识。

2.2.5 相关法律、法规知识

(1)《中华人民共和国劳动法》相关知识。

(2)《中华人民共和国劳动合同法》相关知识。

(3)《中华人民共和国安全生产法》相关知识。

(4)《中华人民共和国环境保护法》相关知识。

(5)《中华人民共和国产品质量法》相关知识。

(6)《中华人民共和国种子法》相关知识。

(7)《中华人民共和国森林法》相关知识。

(8)《中华人民共和国植物新品种保护条例》相关知识。

(9)《中华人民共和国进出境动植物检疫法》相关知识。

(10)《中华人民共和国野生植物保护条例》相关知识。

(11)《中华人民共和国城市绿化条例》相关知识。

(12)《中华人民共和国消费者权益保护法》相关知识。

3.工作要求

本标准对五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师的技能要求和相关知识要求依次递进，高级别包括低级别的要求。

3.1.五级/初级工

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 职业功能 | 工作内容 | 技能要求 | 相关知识要求 |
| 1.工作准备 | 1.1 器具准备 | 1.1.1能选择和使用剪、钳、锯等制作工具 1.1.2能选择养护盆景胚桩的容器 1.1.3能根据盆景的特点选择容器1.1.4能根据植物配制基质 | 1.1.1盆景常用工具的性能和保养方法1.1.2盆景常用容器的材质与分类1.1.3基质的配比方法1.1.4基质消毒方法 |
| 1.2 材料认知 | 1.2.1能识别常见盆景植物 20 种 1.2.2能识别常见盆景石材 10 种 1.2.3能识别常见基质 5 种 1.2.4能识别常见盆器 10种 | 1.2.1盆景植物生长的特性 1.2.2盆景石材的质地种类 1.2.3基质的基本形状与类型 1.2.4盆景盆器的特性 |
| 2.盆景制作 | 2.1 树木盆景制作 | 1. 2.1.1 能进行盆景用植物播种
2. 2.1.2 能进行盆景用植物扦插
3. 2.1.3 能进行上盆、换盆
4. 2.1.1 能实施常规摘心、抹芽、摘叶等操作
5. 2.1.4 能断根、锯留树干、枝杈操作
6. 2.1.5 能对观叶盆景植物进行保形修剪
7. 2.1.6 能实施小苗打弯
8. 2.1.7 能对地景树进行容器栽培
 | 2.1.1 植物的生长习性、播种育苗技术2.1.2 植物的插穗采集、扦插育苗技术2.1.3 上盆、翻盆操作技术2.1.4 盆景植物对水分、营养的需求特点2.1.5 植物根、枝截取的相关知识2.1.6 小苗打弯、童子功操作技术2.1.7 地景树用树木学知识 |
| 2.2 山水盆景制作 | 2.2.1 能区分软、硬石材2.2.2能掌握三远构图原理2.2.3 能锯截软质地石材2.2.4 能根据山水盆景需要选择植物材料2.2.5 能选用山水盆景用盆器 | 2.2.1 山水盆景用石材识别技术2.2.2 山水盆景三远构图基本原理2.2.3 锯截线选择原理、软质地石材锯截步骤相关知识2.2.4 盆景盆器的特性 |
| 2.3 树石盆景制作 | 1. 2.3.1 能区分软、硬石材
2. 2.3.2 能选择树石盆景用石材
3. 2.3.3 能选用树石盆景用盆器
4. 2.3.4 能选择和使用胶结材料
5. 2.3.5 能掌握树石盆构图原理
 | 2.3.1 树石盆景用石材识别技术2.3.2 盆景盆器的特性原理 2.3.3 胶结材料的配制方法2.3.4 树石盆构图基本知识 |
| 3.盆景维护与陈设 | 3.1 盆景维护 | 1. 3.1.1 能维持盆景盆内清洁
2. 3.1.2 能维持盆景植物正常生长
3. 3.1.3 能保持盆景作品的稳定
 | 3.1.1 盆景养护基础知识3.1.2 盆景作品的平衡技巧 |
| 3.2 盆景陈设 | 1. 3.2.1 能按环境特征陈设盆景作品
2. 3.2.2 能按造型特点陈设盆景作品
 | 3.2.1 盆景陈设的基本知识3.2.2 盆景作品的鉴赏程序 |

3.2.四级/中级工

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 职业功能 | 工作内容 | 技能要求 | 相关知识要求 |
| 1.工作准备 | 1.1 器具准备 | 1.1.1能选择和使用叶芽剪、球节剪、切根钳、断丝钳、小山子、线锯制作工具 1.1.2能使用控根器养桩 1.1.3能使用瓦盆、陶盆养桩1.1.4能配制养桩基质 | 1.1.1盆景专用工具的性能和保养方法1.1.2认知控根器的材质与分类1.1.3认知瓦盆、陶盆的特性1.1.4养桩基质特性 |
| 1.2 材料认知 | 1.2.1 能识别常见盆景植物 30 种1.2.2 能识别常见盆景软质石材 5 种、软硬质石材 10 种1.2.3 能识别赤玉土特性1.2.4 能识别常见盆器 20种1.2.5 能识别常见铝线的规格 | 1.2.1 盆景植物生长的特性1.2.2 盆景石材的质地、种类1.2.3 赤玉土的基本形状与类型1.2.4 盆景盆器的特性 1.2.5盆景用铝线的规格、特性 |
| 2.盆景制作 | 2.1 树木盆景制作 | 1. 2.1.1 能进行盆景用植物嫁接
2. 2.1.2 能进行盆景用植物提根处理
3. 2.1.3 能进行沙培提根操作
4. 2.1.1 能实施徒长枝、萌蘖枝修的剪操作
5. 2.1.4 能进行桩材断根、定干、定枝操作
6. 2.1.5 能对观叶盆景植物进行上线前的处理
7. 2.1.6 能进行枝片铝线蟠扎
8. 2.1.7 能进行地景树的品种选育
 | 2.1.1 植物的生长习性、嫁接育苗技术2.1.2 盆景用植物提根处理技术2.1.3 沙培提根操作技术2.1.4 认知树木盆景基本构架特点2.1.5 植物根、枝截取的相关知识2.1.6 铝线蟠扎操作技术2.1.7 地景树的容器栽培技术2.1.8 乔木无土栽培技术 |
| 2.2 山水盆景制作 | 2.2.1 能根据主题及素材特征构思盆景作品2.2.2 能根据高远型山水构图选择盆器2.2.3 能根据盆器盆幅大小选取石材2.2.4 能根据构图制作高远型孤峰式沙积石山水盆景2.2.5 能锯截硬质地石材2.2.6 能根据山石盆景造型对植物进行造型、栽植点缀 | 2.2.1 山水盆景用软质石材识别技术2.2.2 山水盆景高远型构图原理2.2.3 小山子、线锯的使用技术2.2.4 软质石材锯截步骤相关知识2.2.5 锯截线选择基本方法2.2.6 软质石材胶结步骤等相关知识 |
| 2.3 树石盆景制作 | 1. 2.3.1 能识别硬质石材10 种
2. 2.3.2 能运用石材色泽、韵律、尺度
3. 2.3.3 能利用树与石的表现体量比进行布局
4. 2.3.4 能胶结硬质石材
5. 2.3.5 能在树石盆中固定植物材料
 | 2.3.1 树石盆景用硬质石材识别技术2.3.2 盆景盆器的特性原理 2.3.3 胶结材料的配制方法2.3.4 树石盆景构图理论2.3.5 浅盆中固定固件技术 |
| 3.盆景维护与陈设 | 3.1 盆景维护 | 1. 3.1.1 能按照浇水时期进行水肥管理
2. 3.1.2 能进行软石质山水盆景的综合养护
 | 3.1.1 树木盆景水肥管理基础知识3.1.2 软石质石料养护基础知识 |
| 3.2 盆景陈设 | 1. 3.2.1 能按造型特点陈设 树木盆景作品
2. 3.2.2 能按软石质山水盆景作品的特点陈设展示
 | 3.2.1 树木盆景陈设的基本知识3.2.2 山水盆景陈设的基本知识 |

3.3 三级/高级工

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 职业功能 | 工作内容 | 技能要求 | 相关知识要求 |
| 1.工作准备 | 1.1 器具准备 | 1.1.1 能选择和使用球节带斜、拉丝钳、根钩、小型拿弯器、切割锯、剔刀、刮刀等制作工具1.1.2 能使用瓷盆、紫砂盆养桩1.1.3 能配制树木盆景栽培基质 | 1.1.1 盆景专用工具的性能和保养1.1.2 认知陶盆、紫砂盆的材质与分类1.1.3 树木盆景栽培基质配制技术 |
| 1.2 材料认知 | 1.2.1 能识别常见松柏类盆景植物10 种1.2.2 能识别常见杂木类盆景植物30种1.2.3 能识别常见盆景软质石材 10 种、软硬质石材 20 种1.2.4 能识别常见几架5种1.2.5 能选择鹿沼土、玉肥、棕绳、愈合剂特性1.2.6 能识别常见水底盆盆器 5种 | 1.2.1 树木盆景用松柏类植物生长的特性1.2.2 山水盆景用硬质石材的质地1.2.3 鹿沼土、玉肥、愈合剂的基本形状与类型1.2.4 盆景水底盆盆器的特性1.2.5 盆景用棕绳的规格、特性 |
| 2.盆景制作 | 2.1 树木盆景制作 | 1. 2.1.1能进行树木盆景空间布局设计
2. 2.1.2 能进行主枝蟠扎拿弯
3. 2.1.3 能使用小型拿弯器操作
4. 2.1.1 能实施蓄枝修剪操作
5. 2.1.4 能进行翻盆、梳根操作
6. 2.1.5 能对地景树定干定枝
 | 2.1.1 树木盆景构图理论、空间布局设计技术2.1.2 蟠扎拿弯处理操作技术2.1.3 小型拿弯器操作技术2.1.4 鸡爪枝、鹿角枝修剪操作技术2.1.5 梳根操作技术2.1.6 地景树的空间布局设计知识 |
| 2.2 山水盆景制作 | 2.2.1能根据主题及素材特征构思盆景作品2.2.2 能根据深远型山水盆景构图选择盆器2.2.3 能根据盆器盆幅大小选取硬石石材2.2.4 能根据构图制作深远型江湖式松皮石山水盆景2.2.5 能根据山水盆景造型点缀配饰小品2.2.5 能锯截风凌石、宣石石材 | 2.2.1 山水盆景深远型构图原理2.2.2 水底盆盆器的使用技术2.2.3 电动切割锯的使用技术2.2.4 硬质石材锯截步骤的相关知识2.2.5 硬质石材胶结步骤等相关知识2.2.6 山水盆景用配饰小品的相关知识 |
| 2.3 树石盆景制作 | 1. 2.3.1 能理掌握石型树石盆景构图原理

2.3.2 能根据附石型树石盆景构图选择盆器1. 2.3.3 能根据构图制作附石型抱石式盆景
2. 2.3.4 能进行硬质石材开槽操作
3. 2.3.5 能在石槽中固定植物材料
 | 1. 2.3.1 附石型树石盆景构图原理

2.3.2 浅盆盆器的使用技术 2.3.3 硬质石材开槽步骤的相关知识2.3.4 硬质石材胶结步骤等相关知识2.3.5 石槽中固定植物材料步骤等相关知识 |
| 3.盆景维护与陈设 | 3.1 盆景维护 | 1. 3.1.1 能识别盆景植物常见病虫害、进行防治常见病虫害
2. 3.1.2 能进行硬石质山水盆景的综合养护
 | 3.1.1 树木盆景病虫害防治基础知识3.1.2 硬石质石料养护基础知识 |
| 3.2 盆景陈设 | 3.2.1 能按山水盆景、树石盆景作品的特点陈设展示3.2.2 能根据盆景风格特点及环境为盆景命名 | 3.3.1 山水盆景、树石盆景风格类型3.3.2 山水盆景、树石盆景陈设的基本知识3.3.3 山水盆景、树石盆景作品的鉴赏知识 |

3.4 二级/技师

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 职业功能 | 工作内容 | 技能要求 | 相关知识要求 |
| 1.工作准备 | 1.1 器具准备 | 1.1.1 能选择和使用破杆剪、整枝器、拿弯器、电动雕刻工具、切割台锯、排笔、底纹笔等制作工具1.1.2 能选用大理石盆、石材盆1.1.3 能配制树木盆景栽培肥料 | 1.1.1 盆景专用工具的性能和保养1.1.2 认知大理石盆、石材盆的材质与分类1.1.3 树木盆景栽培肥料配制技术 |
| 1.2 材料认知 | 1.2.1 能识别常见松柏类盆景植物20 种1.2.2 能识别常见杂木类盆景植物40种1.2.3 能识别常见盆景软质石材 15 种、硬质石材 25 种1.2.4 能识别常见几架10种1.2.5 能进行饼肥沤制1.2.6 能识别常见水底盆盆器10种 | 1.2.1 树木盆景用杂木类植物生长的特性1.2.2 树化石、铜矿石类盆景石材的质地1.2.3 沤制饼肥的方法与用法1.2.4 盆景水底盆盆器的特性 |
| 2.盆景制作 | 2.1 树木盆景制作 | 2.1.1 能运用树木盆景传统流派艺术特点进行分类设计2.1.2 能根据盆景造型设计及容器选择素材2.1.3 能进行枝干破干拿弯2.1.4 能使用整枝器、拿弯器操作2.1.5 能实施主干做弯，树身调向操作2.1.6 能进行枝片布局、摆片操作2.1.7 能进行树干的雕刻处理2.1.8 能够进行盆景植物的修剪整形与复蟠造型2.1.9 能对地景树枝片蟠扎拿弯 | 2.1.1 树木盆景传统八大流派的艺术理论2.1.2 破干拿弯处理操作技术2.1.3 整枝器、拿弯器操作技术2.1.4 枝干大角度弯曲定型技术2.1.5 树木盆景的空间布局图解理论2.1.6 树木盆景造型的艺术知识 |
| 2.2 山水盆景制作 | 2.2.1 能掌握平远型山水盆景构图原理2.2.2 能根据平远型山水盆景构图选择盆器2.2.3 能根据盆器盆幅大小选取硬石石材2.2.4 能根据构图制作平远型散置式青龙石山水盆景2.2.5 能根据山水盆景造型对点缀植物进行造型、栽植 | 2.2.1 山水盆景深远型构图原理2.2.2 水底盆盆器的使用技术2.2.3 电动切割锯的使用技术2.2.4 硬质石材锯截步骤的相关知识 |
| 2.3 树石盆景制作 | 2.3.1 能进行全旱型树石盆景构图2.3.2 能根据全旱型树石盆景构图选择盆器2.3.3 能根据构图制作全旱型自然式盆景2.3.4 能进行硬质石材铺设布置操作 | 2.3.1 全旱型树石盆景构图原理2.3.2 浅盆盆器的使用技术 2.3.3 硬质石材开槽步骤的相关知识2.3.4 硬质石材铺设布置步骤等相关知识 |
| 3.盆景维护与陈设 | 3.1 盆景维护 | 3.1.1 能制定并实施盆景植物病虫害的综合防治方案3.1.2 能进行树石盆景的综合养护3.1.3 能对植物常见缺素症进行诊断3.1.4 能判断复壮时间、并进行复壮后的养护管理 | 3.1.1 树木盆景病虫害防治基础知识3.1.2 植物的营养诊断技术 |
| 3.2 盆景陈设 | 3.2.1 能按山水盆景、树石盆景作品的特点陈设展示3.2.2 能按盆景作品的风格搭配背景、字画等陈设展示3.2.3 能按盆景作品的不同风格搭配陈设展览 | 3.2.1 国内外盆景风格类型3.2.2 盆景陈设的基本知识3.2.3 中国画画论基本知识3.2.4 盆景艺术的审美原则及表现手法 |
| 4.技术培训与管理 | 4.1 理论培训 | 4.1.1 能讲解盆景艺术基本理论4.1.2 能制作盆景课程培训课件4.1.3 能归纳总结盆景艺术的技术经验 | 4.1.1 授课的语言规范和行为规范4.1.2 制作课件的操作方法4.1.3 总结与分析要点的方法及技巧 |
| 4.2 技术培训 | 4.2.1 能对高级工及以下人员进行技能培训和操作指导4.2.2 能解决高级工及以下人员的技术疑难问题 | 4.2.1 教学方式方法及其相关技巧4.2.2 技术疑难问题的解决方法与技巧 |
| 4.3 技术管理 | 4.3.1 能撰写技术总结报告和技术论文4.3.2 能组织技术案例总结活动4.3.3 能制定项目管理和执行方案 | 4.3.1 技术总结报告、技术论文写作知识4.3.2 技术案例总结活动组织方案的制定思路与方法4.3.3 营销与管理的方法 |

3.5 一级/高级技师

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 职业功能 | 工作内容 | 技能要求 | 相关知识要求 |
| 1.工作准备 | 1.1 器具准备 | 1.1.1 能选择和使用拉丝刀、刻刀、挑刀、升降工作台、玉石切割机等制作工具1.1.2 能使用异型盆、供台、博古架1.1.3 能配制树木盆景用石硫合剂1.1.4 能配制和处理石材用化学药品 | 1.1.1 盆景专用工具的性能和保养1.1.2 异型盆、供台、博古架的材质与分类1.1.3 树木盆景石硫合剂配制技术1.1.4 配制和处理石材用化学药品的技术 |
| 1.2 材料认知 | 1.2.1 能掌握常见松柏类盆景植物30 种1.2.2 能掌握常见杂木类盆景植物50种1.2.3 能掌握常见盆景软质石材 20 种、软硬质石材 30 种1.2.4 能选用常见供台、博古架10种1.2.5 能选用常见异型盆盆器10种 | 1.2.1 观花观果类、竹、山野草类盆景植物生长的特性1.2.2 盆景异型盆、供台、博古架的特性 |
| 2.盆景制作 | 2.1 树木盆景制作 | 2.1.1 能掌握树木盆景地方风格、个人风格的艺术特点2.1.2 能根据主题及素材特征构思盆景作品2.1.3 能实施舍利干的制作2.1.4 能实施神枝的制作2.1.5 能实施布根操作2.1.6 能进行根、干老态物理处理操作2.1.7 能进行根、干老态化学处理操作2.1.8 能够对原有盆景艺术造型进行创新改作2.1.9 地景树枝干开槽拿弯处理 | 2.1.1 树木盆景传统地方风格的艺术理论2.1.2 各类盆景艺术构图方法2.1.3 舍利干制作技术2.1.4 神枝的制作技术2.1.5 布根的操作技术2.1.6 树木盆景造型的艺术知识2.1.7 地景树枝干开槽拿弯方法 |
| 2.2 山水盆景制作 | 2.2.1 能掌握山水盆景5种构图原理2.2.2 能掌握石材的纹理合理利用2.2.3 能根据构图确定山的收、放势2.2.4 能根据构图制作平远型挂壁式宣石山水盆景 | 2.2.1 山水盆景型构图原理2.2.2 挂板、挂件使用技术2.2.3 电动切割锯的使用技术2.2.4 硬质石材胶结步骤等相关知识 |
| 2.3 树石盆景制作 | 2.3.1 能掌握水旱型树石盆景构图原理2.3.2 能根据水旱型树石盆景构图选择盆器2.3.3 能根据构图制作水旱型水畔式盆景2.3.4 能进行硬质石材胶结、防漏操作 | 2.3.1 水旱型树石盆景构图原理2.3.2 水底盆盆器的使用技术 2.3.3 硬质石材开种植槽步骤的相关知识2.3.4 硬质石材胶结、防漏步骤等相关知识 |
| 3.盆景维护与陈设 | 3.1 盆景维护 |  3.1.1 能进行盆景植物病虫害的识别、诊断3.1.2 能制定并实施盆景植物病虫害的综合防治方案3.1.3 能对损坏的盆景作品进行复蟠修复3.1.4 能对名贵盆景制定维护计划 | 3.1.1 盆景植物病虫害的发生规律与特征3.1.2 病虫害综合防治的原理与方法3.1.3 盆景保型、复壮方法3.1.4 植物栽培养护知识 |
| 3.2 盆景陈设 | 3.2.1 能按盆景作品的特点陈设展示3.2.2 能根据灯光、背景等陈设展示作品3.2.3 能指导布景盆景展会 | 3.2.1 盆景艺术的审美原则及表现手法3.2.2 展会的安全文明施工知识 |
| 4.技术培训与管理 | 4.1 理论培训 | 4.1.1 能制定培训计划和培训教案4.1.2 能编写教学大纲4.1.3 能对二级技师进行理论培训 | 4.1.1 培训教案编写基本方法4.1.2 教学培训计划编写方法4.1.3 盆景艺术培训大纲、授课教案编写方法 |
| 4.2 技术培训 | 4.2.1 能指导二级技师技能操作4.2.2 能指导二级技师解决技术难题 | 4.2.1 技师操作技能要求4.2.2 技师操作技术要点4.2.3 以师带徒的职责 |
| 4.3 技术管理 | 4.3.1 能带领团队开展技术技能攻关4.3.1 能编写盆景制作专业书籍4.3.2 能主导策划、编制盆景竞赛方案和技术文件4.3.3 能组织团队研发适用于行业发展的盆景新技法4.3.4 能指导新型环保材料的使用4.3.5 能进行盆景工程实施的成本核算 | 4.3.1 书籍编写的基本规范4.3.2 技能竞赛规则、项目等竞赛方案编制方法4.3.3 盆景制作材料的革新和技术发展趋势4.3.4 环保理念的表达4.3.5 人员组织与分工管理的方法4.3.6盆景工程成本核算方法 |

4.权重表

4.1 理论知识权重表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 技能等级 项目 | 五级/初级工（%） | 四级/中级工（%） | 三级/高级工（%） | 二级/技师（%） | 一级/高级技师（%） |
| 基本要求 | 职业道德 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 相关知识要求 | 工作准备 | 25 | 20 | 20 | 10 | - |
| 盆景制作 | 45 | 50 | 55 | 60 | 55 |
| 盆景维护与陈设 | 25 | 25 | 20 | 10 | 10 |
| 技术培训与管理 | - | - | - | 15 | 30 |
| 合计 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

4.2 技能要求权重表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 技能等级 项目 | 五级/初级工（%） | 四级/中级工（%） | 三级/高级工（%） | 二级/技师（%） | 一级/高级技师（%） |
| 技能要求 | 工作准备 | 25 | 30 | 25 | 10 | - |
| 盆景制作 | 55 | 55 | 65 | 60 | 65 |
| 盆景维护与陈设 | 20 | 15 | 10 | 10 | 10 |
| 技术培训与管理 | - | - | - | 20 | 25 |
| 合计 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

1. 相关职业：花卉工、园艺师、花卉师、园林绿化工，下同。 [↑](#footnote-ref-0)
2. 相关专业：花卉、园艺、园林、园林植物与观赏园艺、园林技术、园林绿化，下同。 [↑](#footnote-ref-1)